

Aktivitäten der Titus-Stiftung in der Vergangenheit

2007

2. Advent Titus-Tag:

Gründung der (zunächst) unselbständigen Titus-Stiftung, nachdem Dr. Jürgen Asch einen Teil seines Nachlasses der Titus-Kirchengemeinde vererbt hatte mit der Maßgabe, damit eine Stiftung zu gründen zur Unterstützung der Gemeindegemeinschaft, insbesondere der Kirchenmusik, und zur Erinnerung an die Opfer von Gewalt und Rassismus, für Frieden und Versöhnung.

2008

Anerkennung als rechtsfähige (selbständige) Stiftung durch das Niedersächsische Ministerium für Inneres, Sport und Integration am 05.12.2008.

07.12.2008: Gestaltung des Titus-Tags als Gründungsfest der Stiftung.

Einweihung Dr. Jürgen-Asch-Saal, Stiftungssquiz, Konzert Klezmer Band „Klezmer Chidesh“ aus Berlin und Titus-Orchester.

2009

Titus-Stiftung beim Stadtteilstadt am Märgensee.

Entwurf und Anfertigung einer mobilen Plakatwand mit Spenden- und Faltblattbox.

Die Titus-stiftung finanziert erstmalig die Drittelstelle des Kantors Attila Varga.

2010

Unterstützung einer Studienreise der Titus-Gemeinde nach Israel.

Der Gifhorner Gospelchor tritt anlässlich des Titus-Tages auf.

Finanzielle Unterstützung „Lange Nacht der Kirchen“ in der Titus-Gemeinde.

Finanzierung der Drittelstelle des Kantors Attila Varga.

2011

März 2011: „Konzert mit Geige (Mirjam Klein) und Klavier (Christiane Kroeker)“

Finanzierung eines Puppentheaters zum Titus-Tag.

Initiierung des Angebots einer Gitarrengruppe für Anfänger/innen unter der Leitung von Silke Meyer-Gerhardy. Finanzierung der Drittelstelle des Kantors Attila Varga.

2012

Open-Air-Konzert der Titus Oldtime Jazzband

Sonntag Kantate: erstmalig wird in diesem Jahr der Gottesdienst mit der Stiftung gestaltet und gefeiert und damit die Tradition des „Stiftungsgottesdienstes“ am Sonntag Kantate begründet.

Konzert zweier Chöre zum Titus-Tag (Niedersachsenchor und InterNezzo) mit weihnachtlicher Musik aus Jazz, Pop, Musical.

Finanzierung der Drittelstelle des Kantors Attila Varga.

2013

Februar: Ende der Amtszeit der bisherigen Kuratoriumsmitglieder Frau Dietwald, Herren Bretzke, Eddelbüttel, Dau, Hänisch, Kellner, Schwulera.

Berufung der neuen Kuratoriumsmitglieder Frau Dietwald, Fischer-Bruhnke, Grätsch, Herren Hölscher, Janssen, Kellner, Meyer-Stolz.

Juli: Matinee - Melanie Lippmann, Sopran / Christina Maier, Flügel.

September: Die Titus-Kirche wieder einmal zum Konzertsaal. Die Sopranistin Michaela Rams und die Pianistin Nicoleta Ion-Constantinescu, präsentierten Kompositionen von Robert Schumann und George Enescu.

Dezember: Adventliches Konzert am 2. Advent – Musikalischen Aktivitäten am Klavier, Orgel, Klavier und Flöte, Klavier mit Trompete und Posaune, Flötenstücke, Gesangssoli und Titus-Orchester

2014

Januar: Die bisherigen Vorstandsmitglieder wurden für weitere 5 Jahre bestätigt. (Frau Biene, Herren Neubronner und Gerhardy)

März: Matinee mit Melanie Lippmann, Sopran, begleitet von Christina Maier am Flügel.

Mai: Sonntag Kantate mit Chor und Posaunenorchester.

Juli: Konzert des Elternorchesters der Herschelschule.

September im Rahmen der Langen Nacht der Kirchen: Diana Babalola and the Panters, Pop and Soul.

September: Chorkonzert der Volks-Sing-Akademie

Dezember: Adventliches Singen am 2. Advent: „Singen für 50 Jahre Titus! Als Vorbereitung für den festlichen Gottesdienst anlässlich des 50-jährigen Bestehens der Titus-Kirche haben Gemeindemitglieder einen kleinen Titus-Chor ins Leben gerufen.

2015

Kantate-Sonntag: Auftritt des Chors der Volksakademie im Gottesdienst

Juni: Matinee mit Melanie Lippmann, Gesang

September: InterNezzo-Chor und Saxophonkonzert

November: Konzert Titus Old-Time-Jazzband

Dezember: Konzert der Titus-Stiftung am 2. Advent, Adventslieder zum Mitsingen

2016

September: "Interkulturelle Woche"

Unter dem Motto "Lieben Sie Chopin?" wird Nicoleta Ion ein Klavierkonzert geben, das ganz Frédéric Chopin gewidmet ist.

Oktober: "Geistliches Konzert in der Tituskirche" der VSA - Volksakademie Hannover.

Dezember: Konzert der Titus-Oldtime-Jazzband und des InterNezzo-Chors am 2. Advent.

2017

Februar: Ende der Amtszeit der bisherigen Kuratoriumsmitglieder (Frau Dietwald, Fischer-Bruhnke, Grätsch, Herren Hölscher, Janssen, Meyer-Stolz

Berufung der neuen Kuratoriumsmitglieder (Frau Binder, Grätsch, Grunenberg, Janssen, und die Herren Kahle, Meyer-Stolz)

März: Titus-Oldtime-Jazzband – Die „Hausband der Titus-Kirche“ lädt zu einem Konzert ein.

Mai: Nach dem Stiftungsgottesdienst "Kantate" hat das neu besetzte Kuratorium – mit musikalischer Begleitung durch Christiane Kroeker und Hannah Bregler mit Orgel, Querflöte und Fagott sowie kräftigem Gesang der Gemeinde – die Arbeit aufgenommen.

November: Stiftungsmitglieder gestalten den Bittgottesdienst für den Frieden.

Dezember: „Advent in Titus“ mit Jazz, Pop und traditionellen Liedern.
Der Chor der VSA wird vom Chor InterNezzo unterstützt

2018

März: Konzert des Orchesters „Die Ansatzweisen“

April: Dixieland mit der Titus-Oldtime-Jazzband

April: Stiftungsgottesdienst „Kantate“: „Singet dem Herrn ein neues Lied“ vom Chor VSA – Volkssingakademie mit gestaltet.

September: Interkulturellen Woche mit dem Titel „Klänge der Heimat“ ein Konzert mit Nicoleta Ion (Klavier)

Oktober: Christiane Kroeker (Klavier) und Jörg Gottschick (Bariton) präsentieren „Die Winterreise“ von Franz Schubert.

November: Klezmer-Konzert mit dem Finkelstein-Trio.

November: Mitgestaltung der Ökumenischen Friedensdekade: 9. November Friedensgebet „80 Jahre Pogromnacht – Gedenken und Erinnerung“
Info und Gesprächsrunde mit Mitgliedern der AG Bergen-Belsen
18.11. Bitt-Gottesdienst für den Frieden

2.Advent : Titus-Tag: Würdigung des 10jährigen Bestehens der Titus-Stiftung.

Der Chor der VSA Hannover (Volkssingakademie), der Männerchor und das Ensemble „InterNezzo“ des Niedersachsenchores singen Leichtes, Beschwingtes und Nachdenkliches zur Adventszeit sowie weltliche Lieder aus Klassik, Jazz und Pop.

2019

Stiftungs-Gottesdienst am Sonntag Kantate.
September: Chorkonzert Titus-Oldtime-Jazzband.
Benefizkonzert für die Rumänien-AG mit Nicoleta Ion.
GD zur Friedensdekade: „Umkehr zum Frieden“.
Drehorgelkonzert am Titus-Tag.

2020

Corona-bedingter Stillstand.
Stiftungs-Gottesdienst zum Sonntag Kantate als Video-Aufzeichnung.